

LATVIJAS DIZAINERU SAVIENĪBAS ORGANIZĒTAIS
DIZAINA IZGLĪTĪBAS IESTĀŽU AUDZĒKŅU UN STUDENTU DARBU KONKURSS
„DIZAINA ARĒNA 2019”

KONKURSA NOLIKUMS

Kategorija – VIDES DIZAINS (VD) - interjera un ārtelpas dizains

1. KONKURSA ORGANIZĒTĀJI

Studentu un vidējo profesionālo skolu audzēkņu dizaina darbu konkursu „**DIZAINA ARĒNA 2019**” (turpmāk tekstā - DA) organizē Latvijas Dizaineru savienība (LDS).

Konkursa organizētāju kontakti:

Česlija Čable – Zibene, tālr.: +371 29288509; e-pasts: ceslija.cable@design.lv

Miks Pētersons, tālr.: +371 29466797; e-pasts: miks.petersons@design.lv

2. KONKUSA DA MĒRĶIS

Atzīmēt un popularizēt aizvadīto gadu izcilākos Vides dizaina (iekštelpu un ārtelpu) projektus, to autorus, mācībspēkus un viņu pārstāvētās skolas un augstskolas.

Veicināt izcilību dizaina izglītībā.

Radīt iespēju konkursa dalībniekiem gūt nacionālas nozīmes novērtējumu kā pamatu vietējai un starptautiskai atpazīstamībai un izaugsmes iespējām.

3. KONKURSA DA DALĪBNIKI

Piedalīties tiek aicinātas vidējās profesionālās un augstākās mācību iestādes, piesakot audzēkņu un studentu 2018./2019.māc.g. darbus kategorijā VD. Pieteikumā jānorāda:

3.1. skolas/augstskolas nosaukums, nodaļa/fakultāte/studiju programma;

3.2. audzēkņa un pasniedzēja, kura vadībā tapis darbs, vārdi un uzvārdi.

Katrs dalībnieks konkursā DA drīkst piedalīties ar vairākiem darbiem.

4. AUTORTIESĪBAS

Piesakot darbus konkursam DA un/vai dodot atļauju darbu pieteikšanai, darbu autori vai dizainparaugu īpašnieki bez atlīdzības nodod visas ar konkursu saistītās savu darbu publicēšanas tiesības DA organizatoriem saskaņā ar šo Nolikumu.

Par pārējo sava darba intelektuālā īpašuma tiesību aizsardzību ir atbildīgs pats autors.

5. PIETEIKUMU IESNIEGŠANAS TERMIŅI

Pieteikumu iesniegšanas laiks - **no 25.07.2019. līdz 09.09.2019. plkst. 24.00.**

Vēlāk par norādīto termiņu pieteikt darbus nebūs tehniski iespējams.

6. DALĪBAS MAKSA

Dalība konkursā DA ir bez maksas

7. VD DARBU KATEGORIJAS

(interjera un ārtelpas dizaina objekti)

Iesniedzot konkursa darbus, tie elektroniski tiek iedalīti šādās apakškategorijās:

1. Vides labiekārtojuma objekti;
2. Ilgtermiņa un īslaicīgie (akciju, svētku un publisko pasākumu) vides objekti;

3. Fasāžu krāsojumu, izkārtņu un skatlogu dizains;
4. Biroju ID;
5. Dzīvojamās vides ID;
6. Sabiedrisko telpu ID.

Žūrija visus konkursa VD kategorijai iesniegtos darbus vērtēs kopā bez apakškategorijām.

8. KONKURSA DA VD KATEGORIJAS ŽŪRIJA

Konkursam DA iesniegtos darbus vērtēs visām kategorijām vienota, profesionāla, starptautiska konkursa žūrijas komisija, kuras darbā tiek aicināti piedalīties profesionāli dizaineri, dizaina teorijas, biznesa, izglītības un mediju jomas pārstāvji no Latvijas un ārvalstīm.*

Žūrijā netiek iekļauti DA projekta veidotāji un Latvijas skolu un augstskolu mācītāji.

*Precīzs žūrijas sastāvs tiks paziņots vēlāk.

9. KONKURSA DARBU VĒRTĒŠANA

Konkursa žūrijai kopā ar konkursa rīkotājiem ir tiesības izskatīt un pieņemt lēmumu, vai pieteiktais un iesniegtais darbs atbilst DA konkursā izvirzītajām profesionalitātes prasībām.

Iesniegtos un konkursā pieņemtos darbus vērtēs profesionāla, starptautiska žūrija 2 kārtās.

DARBU ATLASĒ. No pieteiktajiem darbiem tiks veidots pilns dalībnieku saraksts. Tad žūrija elektroniski izvērtēs iesniegtos darbus un **izveidos 10 labāko darbu izlasi** no katras kategorijas un 5 darbus pētniecībā atsevišķi skolām un augstskolām.

DARBU IZLASES VĒRTĒJUMS notiks klātienē.

Žūrija konkursa DA VIDES dizaina kategorijas darbus (interjera dizaina objektus) vērtēs pēc šādiem kritērijiem:

1. projekta sarežģītība, apjoms m² un detalizācija;
2. projekta koncepcija;
3. projekta unikalitāte, jaunrades pakāpe;
4. funkcionālais plānojums, vides organizācija;
5. atbilstība universālā dizaina prasībām;
6. tehnoloģiju izmantojums;
7. koloristiskais risinājums, materiālu pielietojums;
8. apgaismojuma risinājumi;
9. projektā akcentētie vides ilgtspējas principi;
10. iesniegto materiālu (fotoattēlu un rasējumu) kvalitāte.

Žūrija VD kategorijas projektus (ārtelpas dizaina objektus) vērtēs pēc šādiem kritērijiem:

1. atbilstība mērķim un videi,
2. idejas oriģinalitāte, dizaina jaunrade;
3. funkcionālais plānojums, vides organizācija;
4. estētiskā kvalitāte;
5. projekta sarežģītība un apjoms;
6. inovācijas un tehnoloģiju izmantojums;

7. atbilstošu materiālu pielietojums;
8. iesniegto materiālu (fotoattēlu un rasējumu) kvalitāte.

10. PIETEIKUMA IESNIEGŠANA

Darbi konkursam tiek pieteikti, aizpildot elektronisko anketu. Reģistrācijas laikā izveidoto anketu konkursa dalībnieks var korigēt un papildināt iesniegtos materiālus līdz iesniegšanas termiņa beigām, izmantojot uz e-pastu nosūtītos individuālos pieejas datus. Pieteikuma anketa atrodama kopš 25.07.2019. : <http://www.design.lv>

Līdz 09. 09. 2019. plkst. 24.00 pieteicējs elektroniskā formā aizpilda anketu, kas satur šādas ziņas:

1. kategorija, kurai darbs tiek pieteikts;
2. ziņas par darbu, norādot:
 - a) autora(u) vārdu, uzvārdu, kontaktinformāciju,
 - b) pārstāvēto mācību iestādi, darba vadītāju (pedagoga vārds, uzvārds)
 - c) darba nosaukumu,
 - d) darba izmērus (mm),
 - e) izmantotos materiālus un tehnoloģijas,
 - f) dizaina pasūtītāju (ja ir),
 - g) fotogrāfu,
 - h) kontaktpersonu un tās kontaktus;
3. darba koncepcijas un realizācijas aprakstu latviešu un angļu valodā (400 - 600 rakstu zīmes katram), tajā minot :
 - 1) darba uzdevumu,
 - 2) primāro funkciju,
 - 3) konceptuālo ideju,
 - 4) funkcionālā un estētiska risinājuma pamatojumu,
 - 5) raksturīgākās īpašības un priekšrocības salīdzinājumā ar analogiem,
 - 6) izpildījuma materiālus un tehnoloģijas.

Vēlāk par norādīto termiņu pieteikt darbus nebūs tehniski iespējams.

11. DARBA IESNIEGŠANA

Anketai ir pievienojami darba attēli interjera dizaina objektiem:

1. objekta plāni bez rakstlaukuma (pārbūves, mēbeļu izvietojuma, gaismas ķermeņu izvietojuma un saslēgumu; mēbeļu un citu interjera objektu rasējumi) PDF vai JPG formātā;
2. objekta vizualizācijas (fotogrāfijas) no raksturīgiem skata punktiem, (tai skaitā virtuves un sanitāro mezglu).
3. 3-7 darba fotogrāfijas ar norādi, kurš attēls ievietojams katalogā. Kopējais attēlu skaits ir ne vairāk par **16**.

Anketai ir pievienojami darba attēli ārtelpas dizaina objektiem

1. 3-7 objekta vizualizācijas (fotogrāfijas) no raksturīgiem skata punktiem ar norādi, kurš attēls ievietojams katalogā;
2. 1-3 grafiski augstas kvalitātes objekta rasējumi vai situācijas plāni, vai fasādes notinumi bez rakstlaukuma;
3. Kopējais attēlu skaits ir ne vairāk par 8.

Kopējie nosacījumi:

4. Iesniedzamo darbu attēli ir jāiesniedz augstas kvalitātes *.jpg. formātā, RGB krāsu modelī. To izmēram ir jābūt **A4 formātā (210mm x 297 mm), 300 dpi izšķirtspējā (2480 x 3543 px)**. Katram attēlam ir jābūt atsevišķā failā un par to kvalitāti atbild iesniedzējs. Konkursa organizatori patur tiesības īpaši nekvalitatīvus attēlus nepieņemt un neizlikt vērtēšanai. Grafiskos darbus drīkst iesniegt arī *.pdf. formātā. Attēlu nosaukumos drīkst lietot tikai latīņu burtus bez garumzīmēm, vārdu atstarpes aizvietojot ar apakšsvītru. Piemēram - **vards_uzvards_01_VD.jpg** Vēlamo attēlu katalogam nosaukt –**vards_uzvards_katalogam_VD.jpg**;

13. DA DARBU EKSPONĒŠANA

Konkursa DA ekspozīcija tiks veidota izstādē *Design Isle 2019*, speciāli norobežotā telpā - ARĒNĀ, lai radītu atsevišķu vidi un dotu iespēju apmeklētājiem koncentrēt uzmanību ekspozīcijai un sarunai ar darbu autoriem, izglītības iestāžu pedagogiem.

EKSPOZĪCIJA. Konkursa darbiem skolu ekspozīciju laukumos jābūt izliktiem vērtēšanai **17.10.2019. līdz pl. 12.00 Vērtēti tiks tikai tie darbi, kuri būs izstādīti skolu ekspozīciju laukumos norādītajā laikā. Pārējo skolas ekspozīciju var** iekārtot **17.10.2019** visas dienas laikā. Iekārtošana notiks Ķīpsalas izstāžu zālē, Ķīpsalas ielā 8, Rīgā. Sīkāka informācija par stendu atrašanās vietu hallē, to platību un aprīkojumu tiks paziņota katras skolas/augstskolas kontaktpersonai rakstiski uz anketā norādīto e-pastu. Konkursa DA 2019 pieteiktos darbus eksponē skolas/augstskolas ekspozīcijā. Planšetu izgatavošana un stendu iekārtošana ir mācību iestāžu atbildība. Ekspozīcijas laukumu un kontaktligzdu izvietojanas izmaksas tiks nodrošinātas, izmantojot BT1 un LDS atbalstu, iepriekš saskaņojot ekspozīcijas skici.

Skolu ekspozīcijās OBLIGĀTI ir jāiekļauj darbi no 10 labāko darbu saraksta kategorijā. Šiem darbiem klāt jāpievieno paplašināta informācija gan latviešu, gan angļu valodā, lai klātienē žūrija varētu izanalizēt un objektīvi izvērtēt konkursa darbus. Sarakstu un precizētu informāciju, ko pievienot 10 labākajiem darbiem, pārsūtīs katras skolas / augstskolas kontaktpersonai rakstiski uz anketā norādīto e-pastu pēc 23.09.2019.

14. APBALVOŠANA UN REZULTĀTU PAZIŅOŠANA

- Konkursa balvu ieguvēju paziņošana un apbalvošanas pasākums - 18.10.2019.
- Konkursa DA ekspozīcija būs apskatāma LDS organizētajā projektā " Dizaina arēna" izstādē "Design isle 2019", BT1 izstāžu zālē Ķīpsalā, Ķīpsalas ielā 8, Rīgā, no 18.10. līdz 20.10.2019.
- Atbalstītāji un to piešķirtās balvas tiks paziņoti LDS mājaslapā, kā arī katram dalībniekam uz viņa norādīto e-pasta adresi.

- Visa informācija tiks publicēta LDS mājaslapā *www.design.lv*, kā arī nosūtīta katram dalībniekam uz viņa norādīto e-pasta adresi.
- Ielūgumi pēc dalībnieku saraksta būs saņemami BT1 informācijas centrā izstādes atklāšanas vai balvas pasniegšanas ceremonijas dienā.

15. DATU APSTRĀDE UN IZMANTOŠANA

Iesniedzot konkursa pieteikumu, dalībnieks piekrīt savu datu izmantošanai konkursa Nolikuma minētajos avotos.

LDS apstiprina, ka dati tiks rūpīgi uzglabāti un netiks nodoti trešajām personām.

16. BALVA

- Konkursā nominē un apbalvo **Gada audzēknis dizainā** un **Gada students dizainā** (audzēknis/students un darba vadītājs), kas saņem organizatoru balvas—apmaksātu braucienu uz kādu no dizaina izstādēm Eiropā.
 - Latvijas Dizaineru savienība piešķirs **GALVENO BALVU** labākajam dizaina autoram no visām nominācijām atsevišķi skolām un augstskolām.
 - **Katrā kategorijā tiks noteikta 1., 2., un 3. vieta.**
 - Paredzētas **atbalstītāju specbalvas**.
Balvas aktīvākajai skolai un augstskolai un par augstvērtīgākajiem sniegumiem 2019. gada skolu kvalifikācijas darbos un augstskolu bakalaura un maģistra diplomdarbos; labākā skolas/augstskolas stenda balva.
-