

## **LATVIJAS DIZAINERU SAVIENĪBAS BALVA 2018**

### **KONKURSA NOLIKUMS**

Kategorija – Saziņas dizains (LD)

### **ZĪMJU DIZAINA KONKURSS**

## **VISPĀRĒJIE NOTEIKUMI UN NOSACĪJUMI**

### **1. KONKURSA ORGANIZĒTĀJI**

Profesionālo konkursu "LDS BALVA DIZAINĀ 2018" (turpmāk tekstā LDS Balva) organizē Latvijas Dizaineru savienība (LDS) sadarbībā ar Latvija Republikas Patentu valdi (LRPV), Latvijas Tirdzniecības un Rūpniecības kameru (LTRK) un Starptautisko izstāžu rīkotājsabiedrību BT1 (BT1)

### **2. LDS Balvas MĒRĶIS**

Veicināt vispārējus un individuālus komerciālos panākumus dizaina nozarē Latvijā.

Apzināt un popularizēt kvalitatīvākos dizaina projektu risinājumus, to autorus, pasūtītājus un izpildītājus.

Veicināt profesionāli augstvērtīgu dizaina produktu izveidi. Radīt iespēju konkursa dalībniekiem gūt nacionālas nozīmes novērtējumu kā pamatu vietējai un starptautiskai atpazīstamībai un izaugsmes iespējām.

### **3. LDS Balvas DALĪBNIKĒKI**

Konkursa dalībnieks var būt jebkura fiziska vai juridiska persona, kas Latvijā darbojas dizaina nozarē.

Piedalīties tiek aicināti Latvijas dizaineri, arhitekti un šo nozaru studenti un audzēkņi, arī tie, kas strādā vai studē ārzemēs. Tiks vērtēti arī ārpus Latvijas radītie darbi.

Studenti un audzēkņi var pieteikt tikai savus patstāvīgos darbus.

Katrs dalībnieks konkursā drīkst piedalīties ar vairākiem darbiem.

### **4. LDS Balvas DARBU PIETEICĒJI UN IESNIEDZĒJI**

Darbus konkursam var pieteikt un iesniegt:

- darbu autori,
- jebkura fiziska vai juridiska persona, tai skaitā pašvaldības un nevaldības organizācijas,
- vides dizaina vai dizaina objektu fotogrāfi.

Piesakot un iesniedzot darbus konkursam, pieteicēji apņemas saņemt par to atļauju no darbu autoriem. Katrs pieteicējs drīkst pieteikt vairākus darbus.

### **5. AUTORTIESĪBAS**

Piesakot darbus konkursam un/vai dodot atļauju darbu pieteikšanai, darbu autori bez atlīdzības nodod visas ar konkursu saistītās savu darbu publicēšanas tiesības LDS Balvas organizatoriem.

Par sava darba intelektuālā īpašuma tiesību aizsardzību ir atbildīgs pats autors.

## LATVIJAS DIZAINERU SAVIENĪBAS BALVA 2018 Konkursa nolikums SAZIŅAS DIZAINS

### 6. PIETEIKUMU IESNIEGŠANAS TERMIŅI

Pieteikumu iesniegšanas pamatlaiks 25.05.2018. - 20.08.2018. līdz plkst. 24:00  
Vēlāka pieteikuma iesniegšanas laiks - 21.08.2018.-27.08.2018. līdz plkst. 24:00

### 7. DALĪBAS MAKSA\*

Dalības maksa paredzēta viena dizaina projekta vai objekta dalībai konkursā.

Dalības maksa līdz **20.08.2018.** plkst. 24:00:

- 60.00 EUR;
- 40.00 EUR - studentiem un audzēkņiem;
- 40.00 EUR - Latvijas Dizaineru savienības biedriem;
- 100.00 EUR - vēlāka pieteikuma iesniegšanas maksa no **21.08.2018** līdz **27.08.2018.** plkst. 24:00.

\*Atbilstošs rēķins tiek izveidots reģistrācijas brīdī izvēloties konkursanta tipu. Anketas aizpildīšanas procesā, ar pieteicēja ievadītiem rekvizītiem, tiks izveidots rēķins par dalības maksu, kas tiks nosūtīts uz norādīto e-pastu un ir jāapmaksā 5 dienu laikā un ne vēlāk kā līdz iesniegšanas termiņa beigām. Pretējā gadījumā pieteikums tiks anulēts.

Dalības maksa par iesniegtajiem darbiem, kuri pēc žūrijas vērtējuma neiekļūs konkursa 2. kārtā, netiek atgriezta, un tiks ieskaitīta kopējā LDS BD budžetā.

### 8. DARBU VĒRTĒŠANA

Iesniegto darbu vērtēšana notiks 2. Kārtās:

**1. kārtā.** Konkursa žūrija pieteiktos darbus, ņemot vērā pieteicēja sniegto informāciju, un pieņem lēmumu par pieteiktā darba izvirzīšanu konkursa 2. kārtā.

Pozitīvas vai noraidošas atbildes gadījumā, pieteicējs saņem organizatoru e-pasta vēstuli;

Organizatori konkursam pieteiktos darbus vērtēs pēc šādiem kritērijiem:

- Pieteikuma atbilstība formālajām prasībām;
- Dizaina jaunrade, estētiskā un iesniegto materiālu kvalitāte.

**2. kārtā.** Izvirzītos darbus konkursa žūrija vērtē klātienē.

Žūrija pieteiktos darbus vērtēs pēc šādiem kritērijiem:

- a) Funkcionalitātes;
- b) dizaina jaunrades;
- c) estētiskās kvalitātes;
- d) atbilstošu materiālu lietojuma;
- e) tehnoloģiskā risinājuma un izstrādājuma kvalitātes;
- f) inovatīviem risinājumiem materiālu un formu pielietojumā;
- g) izstrādājuma tirgus potenciāla / realizācijas;
- h) attēlu kvalitātes.

### 9. REZULTĀTU PAZIŅOŠANA, DARBU IZSTĀDE un konkursa atspoguļošana presē

- Konkursa 2. kārtā iekļauto darbi tiks nosaukti - **03.09.2018-07.09.2018**
- Konkursa balvu ieguvēju paziņošana - **05.10.2018.**
- Ielūgumi uz LDS Balvas pasniegšanu pēc dalībnieku saraksta būs saņemami BT1 informācijas centrā izstādes atklāšanas dienā;
- Visi 2. kārtā izvirzītie darbi tiks elektroniski eksponēti izstādes "Design isle 2018" laikā;
- Visi 2. kārtā izvirzītie darbi tiks iekļauti LDS mājas lapā, sadaļā LDS Balva 2018 (1 gads);
- Visi 2. kārtā izvirzītie darbi tiks iekļauti LDS Balva 2018 drukātā katalogā;
- Visi 2. kārtā izvirzītie darbi tiks iekļauti LDS Balvas Facebook lapas informatīvajos paziņojumos, [www.facebook.com/LDSaward/](http://www.facebook.com/LDSaward/);

## LATVIJAS DIZAINERU SAVIENĪBAS BALVA 2018 Konkursa nolikums SAZIŅAS DIZAINS

- Visi 2. kārtā izvirzītie darbi tiks iekļauti LDS Facebook lapas informatīvajos paziņojumos [www.facebook.com/LatvianDesignersSociety/](http://www.facebook.com/LatvianDesignersSociety/);
- Visi 2. kārtā izvirzītie darbi tiks iekļauti LDS Balvas Instagram konta informatīvajos paziņojumos, [@latviandesignerssocietyaward](https://www.instagram.com/latviandesignerssocietyaward/);
- Par konkursa darbiem un autoriem informācija tiks publicēta informatīvo atbalstītāju portālos vai izdevumos.

### 10. APBALVOŠANA

#### Latvijas Dizaineru savienība piešķir:

- GALVENO BALVU labākā dizaina autoram katrā kategorijā (Apbalvojuma dizaina autors Arvīds Endziņš).
- BALVU par iegūto 2. un 3. vietu

#### Sadarbībā ar sadarbības partneriem un atbalstītājiem tiks piešķirtas balvas labāko darbu autoriem un specbalvas.

Precīza informācija par balvu apmēriem un nosacījumiem tiks sniegta atsevišķi.

Rezultāti, 2. kārtas darbi un visas ar konkursu un izstādi saistītās darbības tiks publicētas pasākuma Facebook profilā, Instagram profilā, LDS web lapā [www.design.lv](http://www.design.lv) un FB profilā.

### 11. Datu aizsardzība un izmantošana

Iesniedzot konkursa pieteikumu dalībnieks piekrīt savu datu un pieteiktā darba aprakstu un informācijas izmantošanai Nolikuma 9.punkta noteiktajos avotos. Apstiprinām, ka dati tiks rūpīgi uzglabāti un netiks atklāti trešajām personām.

## ZĪMJU DIZAINA PIETEIKUMA IESNIEGŠANAS NOSACĪJUMI

Konkursa kategorijas organizētāju kontakti:

- Lietvedis (darbu pieteikumu atbilstība, maksājumi un ekspozīcija) – Baiba Nasteviča. [baiba.nastevica@design.lv](mailto:baiba.nastevica@design.lv), tel.: +371 29113354
- LDS Grafiskā dizaina kategorijas vadītājs Agris Dzilna. [agris.dzilna@design.lv](mailto:agris.dzilna@design.lv), tel.: +371 29387627
- ZĪMJU DIZAINA konkursa pieteikumi netiek iedalīti apakškategorijas un iesniedzami **SAZIŅAS dizaina** apakškategorijā **saziņas grafika**;
- Konkursā var pieteikt logotipus, identifikācijas zīmes, norādes, objektu apzīmējumus, satiksmes un citas zīmes
- Iesniegtajiem ZĪMJU dizaina projektiem jābūt izstrādātiem laika posmā pēc 2017. gada 1. janvāra.
- Vienā pieteikumā var iekļaut vienu atsevišķu ZĪMI vai vienu ZĪMJU KOMPLEKTU, kas izstrādāts viena projekta ietvaros

### 1. PIETEIKUMA IESNIEGŠANA

Darbi konkursam tiek pieteikti aizpildot elektronisko anketu - <http://www.design.lv> no **24.05.2018.**

Reģistrācijas laikā izveidoto anketu konkursa dalībnieks var koriģēt un papildināt iesniegtos materiālus līdz iesniegšanas termiņa beigām, izmantojot uz e-pastu nosūtītos individuālos pieejas datus.

**LATVIJAS DIZAINERU SAVIENĪBAS BALVA 2018 Konkursa nolikums**  
**SAZIŅAS DIZAINS**

Pieteicējs elektroniskā formā aizpilda izvēlētās kategorijas anketu, kas satur šādas ziņas:

1. ziņas par darbu, norādot:
  - 1) autora(u) vārdu, uzvārdu, kontaktinformāciju, realizētāju uzņēmuma nosaukumu un kontaktinformāciju, fotogrāfu,
  - 2) zīmes izmērus,
  - 3) realizācijas gadu un mēnesi,
  - 4) pasūtītāju un adresi, ja iespējams,
2. dizaina koncepcijas un realizācijas aprakstu latviešu un angļu valodā (400 - 800 rakstu zīmes katram), tajā minot:
  - 1) darba uzdevumu,
  - 2) primāro funkciju;
  - 3) konceptuālo ideju;
  - 4) funkcionālā un estētiskā risinājuma pamatojumu;
  - 5) raksturīgākās īpašības un priekšrocības salīdzinājumā ar analogiem;
  - 6) izpildījuma materiālus un tehnoloģijas.
3. kontaktpersonu un tās kontaktus.

**2. DARBA IESNIEGŠANA (ELEKTRONISKAĪ PREZENTĀCIJAI UN KATALOGAM)**

Anketai jāpievieno attēli:

- a) Zīmes vai zīmju komplekta attēls jāiesniedz kā vektorgrafikas fails A4 formātā (210mm x 297 mm), failu saglabājot \*.pdf formātā
- b) Attēli, kas atspoguļo zīmes pielietojumu, nedrīkst būt sagrupēti un ierāmēti, tiem jābūt augstas kvalitātes \*.jpg formātā, RGB krāsu modelī. (fails A4 formātā (210mm x 297 mm), 300 ppi izšķirtspējā (2480 x 3543 px), ar norādi, kurš attēls ievietojams katalogā. Katram attēlam ir jābūt atsevišķā failā un par to kvalitāti atbild iesniedzējs. Konkursa organizatori patur tiesības īpaši nekvalitatīvas fotogrāfijas un attēlus nepieņemt un neizlikt vērtēšanai
- c) Fotogrāfiju un attēlu nosaukumos drīkst lietot tikai latīņu burtus bez garumzīmēm, vārdu atstarpes aizvietojojot ar apakšsvītru. Piemēram - **vards\_uzvards\_01\_SD.jpg**. Vēlamo fotogrāfiju katalogam nosaukt – **vards\_uzvards\_katalogam\_SD.jpg**
- d) Kopējais attēlu skaits ir ne vairāk par **8**.  
**Attēli nedrīkst saturēt autora vai uzņēmuma grafisku identitāti saturošu informāciju.**